|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 昌州街道文物点基本情况 | | | | |
|
| 序号 | 名称 | 级别 | 地址 | 简介 | |
| 1 | 七宝村七宝岩造像 | 镇级 | 七宝岩村2组 | 七宝村七宝岩造像位于重庆市荣昌区昌州街道七宝岩村2组,造像凿于清代，共12幅48尊，造像上为人物故事，深浅浮雕均存，上有飞天，此处造像雕刻精美，线条生动，是清代的产物，也是当时人们佛教活动场所，对研究当地佛教文化有一定的价值。 | |
| 2 | 杜家坝得胜岩题刻 | 镇级 | 杜家坝社区4社 | 得胜题刻位于重庆市荣昌区杜家坝4社，是一处清代留下的石刻。相传为清光绪三年民间为记载张献忠屠四川时的恶行而留下的碑，距今已有二百二十余年的历史。题刻长约3米，宽约2.7米，清楚记载了张献忠进入四川之后乱杀乱屠的景象，通过石刻上的描述可重现当时惨不忍睹的场景，对于客观评价历史农民起义的领袖有一定的影响，这也是我们接受历史教育提醒后人警惕的，具有一定的历史研究价值。 | |
| 3 | 仰山庙 | 镇级 | 红岩坪村1社 | 仰山庙位于重庆市县荣昌区昌州街道红岩坪村1社，始建于清代末期，坐南朝北，建于高80厘米的素面台基上，有5级青石阶梯上去，墙体均用红岩条石砌成，梁架结构为抬梁式，小青瓦屋顶，正脊为小青瓦筑造，此寺庙对研究佛教文化有一定的价值。 | |
| 4 | 高庙遗址 | 镇级 | 石河村13社 | 高庙遗址位于重庆市县荣昌区昌州街道石河村13社，因寺庙地处该区域的最高处而得名高庙，该庙原地面建筑已毁，现在其基址上建造现代砖房。有一定历史价值。 | |
| 5 | 九圣宫寺庙 | 镇级 | 红岩坪村 | 九圣宫寺庙位于重庆市县荣昌区昌州街道红岩坪村，始建于明代初期,几经破坏修复，现存建筑为民国时期的，抬梁结构小青瓦顶，内有现代佛教信徒捐资塑的三生佛，该寺庙分布面积450平方米,保存较为完整,对本地宗教文化研究有一定的价值。 | |
| 6 | 七宝岩寺 | 镇级 | 七宝岩村2组 | 七宝岩寺位于重庆市县荣昌区昌州街道七宝岩村2组，该庙始建于清代，坐北朝南，墙体为串架结构，悬山顶小青瓦，3开间用4柱，四合院，占地面积360平方米，此寺庙对研究古代寺庙建筑和佛教文化有一定的价值 | |
| 7 | 喻茂坚墓 | 区级 | 油栎子村2组 | 喻茂坚墓位于重庆市荣昌区油栎子2组,为明朝朝刑部尚书墓，至今450余年。此墓为土堆墓，墓前有2通碑是明代所立，有2通碑为当地政府近年所立。该墓葬对于研究当地墓葬形制等方面有一定的实物参考价值。 | |
| 8 | 真常寺遗址 | 镇级 | 七宝岩村5组 | 真常寺遗址位于重庆市荣昌区昌州街道七宝岩村5组，据当地人介绍，该寺始建于宋代，明清之际遭到破坏严重，于清光绪年间（公元1881年）重建，现存佛像42尊，房屋基址2处，壁画6幅。具有较高的历史文化价值和宗教价值。 | |